

TRAÉ ALFAJORES

EPISODIO 94: Torcazas, Teros, Benteveos y Cotorras

Hola, ¿qué tal? ¿Cómo están? Buen día, buenas tardes, buenas noches, mi nombre es Matías, y esto es "Traé alfajores", el podcast de ventureoutspanish.com, un podcast sobre español rioplatense y con español rioplatense.

Mi idea acá es aportar a los estudiantes que tengan un interés particular en este dialecto del español, y ofrecerles una referencia auténtica de cómo hablamos, y cómo usamos el español en esta región de Argentina.

Episodio 94 de "Traé Alfajores". Hoy vamos a hablar de cuatro aves que me parecen el soundtrack de las afueras de la ciudad: la paloma torcaza, el benteveo, el tero y la cotorra. Probablemente, cualquiera que viva o haya vivido en Argentina y escuche estos sonidos se transporta inmediatamente, como mínimo, a un parque o a una plaza.

Pero además de hablar de esa conexión emocional, hoy vamos a ponernos una vez más en modo Discovery Channel y voy a compartirles toda esa información que tal vez nunca se preguntaron, pero que los va a hacer ver a estas aves con otros ojos.

Empecemos por una de las más comunes, tal vez la más conocida de todas: la paloma torcaza.

La torcaza es probablemente una de las aves más omnipresentes en las ciudades argentinas. Están en plazas, donde conviven con las palomas; están en los cables, en los techos, en los árboles.

La torcaza es una paloma nativa de América del Sur. Es muy similar a la paloma que ustedes conocen, pero es un poquito más chica, tiene un color marrón grisáceo con tonos rosados en el pecho y unas manchas negras características en las alas. Su nombre científico, por si hay algún birdwatcher escuchando, es *Zenaida auriculata*.

Lo más distintivo de la torcaza es su canto, que se escucha especialmente al amanecer y al atardecer. En este episodio voy a ir dándoles clips de sonido para que puedan conectarse con estas aves, así que acá está el sonido de la torcaza.

Algo interesante que no sabía de las palomas en general es que son monógamas, o sea, forman parejas de por vida. Construyen nidos muy simples, en la ciudad muchas veces en lugares que no son ideales y donde no son muy bienvenidas. La hembra pone dos huevos por vez y se turnan con el macho para incubarlos entre 12 y 14 días.

Las torcazas pueden vivir entre 3 y 5 años en libertad, y en cautiverio pueden llegar a más de 10 años.

Ahora pasemos al tero.

Con el tero me parece que pasa lo que les dije que pasa con la soda en el episodio 48: por tenerlo tan presente, nos perdemos la oportunidad de observarlo.

En realidad, el tero es un ave muy característica de Argentina, de Uruguay y del sur de Brasil.

El grito del tero es inconfundible, así que escuchémoslo.

Los teros gritan para defender su territorio, para alertar de peligros, para comunicarse con otros teros... son muy gritones.

El tero es de tamaño mediano, tiene el pecho blanco, el lomo grisáceo también, y tiene unas patitas muy finitas que suelen ser un poco cómicas, porque la mayor parte del tiempo el tero está sobre la tierra. Esto tiene que ver con que anidan directamente en el suelo: sus nidos son un pocito chiquito en la tierra, a veces entre pastos altos, y ahí la hembra pone entre 2 y 4 huevos, que son de color marrón con manchas oscuras y quedan perfectamente camuflados.

Los teros comen insectos, lombrices, caracoles y otros invertebrados que encuentran en el suelo.

Pueden vivir hasta 10 o 12 años en libertad.

Sigamos con el benteveo.

El benteveo necesitamos escucharlo al principio para entender su nombre. Suena así, que acá va:

Probablemente es el ave que mejor representa su canto. También es común que lo llamen “bicho-feo”, que es un sonido comparable a “benteveo”.

El benteveo es un ave de tamaño mediano. Tiene el dorso marrón verdoso, el pecho amarillo brillante, y lo más distintivo es su cabeza, porque parece que lleva un antifaz negro.

La hembra pone entre 2 y 4 huevos, que incuba durante unos 16 días. Como ven, la incubación de los pájaros es muy rápida.

Puede vivir entre 6 y 8 años en libertad.

Finalmente, hablemos de la cotorra argentina.

La cotorra argentina es un loro de tamaño pequeño, de color verde brillante, y tiene el pecho de color gris clarito. Es nativa de Sudamérica, pero se expandió como especie exótica invasora a otros países. Recuerdo, por ejemplo, haber leído varias veces noticias que hablaban de que en España se la considera una especie exótica invasora.

Lo primero que hay que decir de las cotorras es que son ruidosas, muy ruidosas, porque son muy sociables y viven en grupos grandes. Y en esos nidos comunitarios que arman, el bochinche es casi permanente.

Dentro de ese nido, cada pareja de cotorras tiene su propia “habitación”, digamos, donde ponen entre 5 y 8 huevos. Los pichones nacen después de unos 24 días de incubación y pueden vivir entre 15 y 20 años en libertad.

Una bandada de cotorras gritando todas juntas es una experiencia que cualquier argentino reconoce al instante.

Acá un ejemplo.

Y antes de cerrar, quiero hacer una mención especial al hornero, que es el ave nacional de Argentina.

No lo incluí oficialmente entre las cuatro aves de hoy porque me parece que su canto no es tan distintivo, a pesar de que ahora que lo conozco lo escucho mucho.

Pero más allá de eso, el hornero merece ser parte de este episodio, especialmente por su nido, que es fabuloso. Lo construye con barro y tiene forma de horno (por eso “hornero”).

Para hacerlo, junta barro con el pico y lo amasa con sus patas hasta crear una estructura que tiene una entrada lateral y una especie de suite más adentro.

El hornero fue declarado ave nacional de Argentina en 1928, y se eligió justamente por su laboriosidad y su capacidad para construir.

Así que un saludo a todos los horneros que están escuchando este episodio.

Cerramos acá este episodio 94 de "Traé Alfajores". Creo que conocer un poco más sobre cómo viven y cómo sobreviven estas aves nos conecta de una manera diferente con ellas.

Gracias por escuchar este episodio de "Traé Alfajores". Si te gustó, por favor califícalo en la plataforma donde lo estás escuchando.

Si querés apoyar el podcast, sos más que bienvenido: podés hacerlo desde [Buy Me a Coffee](#) con el link que está en la descripción.

Y si querés hablar un poco en español, sacarlo de tu cabeza y ponerlo en la punta de la lengua, te espero también para eso.

Nos encontramos en el próximo episodio.

Recuerden visitar [ventureoutspanish.com](#) para la transcripción.

Un abrazo y hasta la próxima.

Chau chau.