

TRAÉ ALFAJORES

EPISODIO 75: Bandera argentina

Hola, ¿qué tal? ¿Cómo están? Buen día, buenas tardes, buenas noches, mi nombre es Matías, y esto es “Traé alfajores”, el podcast de ventureoutspanish.com, un podcast sobre español rioplatense y con español rioplatense.

Mi idea acá es aportar a los estudiantes que tengan un interés particular en este dialecto del español, y ofrecerles una referencia auténtica de cómo hablamos, y cómo usamos el español en esta región de Argentina.

Episodio 75 de Traé Alfajores. Hoy hablamos de la bandera Argentina.

No sé si todos los países tienen un “día de la bandera”, pero Argentina sí, y es el 20 de junio, la fecha de la muerte de Manuel Belgrano, que fue quien la creó.

En este episodio quiero contarles en qué contexto se creó la bandera y aprovechar para seguir conectando los puntos que nos llevan de la Revolución de mayo de 1810 a la Declaración de la independencia el 9 de julio de 1816, que es el tema del próximo episodio del podcast.

Antes de empezar quiero compartirles dos cosas: por un lado, que hace algunos meses estoy subiendo videos a mi canal de youtube, [@ventureoutspanish](https://www.youtube.com/@ventureoutspanish), y por otro, que cualquier colaboración chiquita, mediana o grande que puedan hacer desde [BMAC](https://www.bmac.com.ar/) es super bienvenida para que este y otros proyectos que tienen que ver con mi trabajo desde Venture Out sigan creciendo y existiendo. Todo esto lo dejo en la descripción.

Bueno, empecemos por hablar un poquito de Belgrano. Como ya hablamos en el episodio 73 del podcast, en 1810 se forma la Primera Junta. La Primera Junta era un grupo de criollos que dice: “vamos a gobernar en nombre del rey Fernando VII”, que estaba preso por Napoleón.

Esto, entre comillas. Era una forma elegante de no decir que estaban rompiendo con España. Desde el punto de vista español, eso ya era una rebelión.

Y por eso al momento de declarar que se constituía la Primera junta, varios militares que prestaban servicios en el entonces Virreinato del Río de la Plata, desconocieron a las autoridades de esa Junta, se concentraron en la ciudad de Montevideo y, desde ahí, fueron partícipes en la lucha para restablecer el poder español en nuestros territorios y otros territorios que estaban en una situación parecida.

Este grupo de soldados que responde a España es lo que normalmente conocemos con el nombre de realistas. Básicamente, el objetivo de los realistas era recuperar la colonia rebelde.

Belgrano había sido parte de esa Primera Junta y había defendido Buenos Aires durante las invasiones inglesas también. Sin embargo, Belgrano además de tener formación militar había estudiado derecho en Salamanca, en Valladolid, y había absorbido las ideas de la Ilustración. Piensen que en ese momento la Revolución francesa estaba muy fresquita.

Y por eso, Manuel Belgrano es un personaje que tenía ideas bastante avanzadas para la época. Creía en la educación pública, en la agricultura como base del desarrollo, creía que era importante transformar las materias primas en manufactura, y que había que proteger e integrar a la nueva sociedad argentina a los pueblos originarios.

Era un tipo con ideas bastante claras para un territorio que apenas sabía qué quería ser.

Y por eso no tenía problema en ensuciarse las botas. Él iba donde era necesario estar, y por eso se lo considera uno de los personajes más fundamentales de nuestra historia.

A comienzos de 1812, Belgrano fue designado para hacerse cargo de la defensa de la costa del río Paraná. La idea era frenar ahí posibles avances realistas porque el río Paraná es un límite natural desde Uruguay a la Argentina.

Entonces, mandan a Rosario, y en este contexto que nace la bandera.

La escarapela celeste y blanca había sido aprobada unas semanas antes.

Belgrano la toma como referencia y decide dar un paso más: Manda a hacer una bandera con los mismos colores.

Una pequeña digresión que me parece interesante que en español el celeste es un color y no un matiz del azul.

Entonces, estamos en el 27 de febrero de 1812, y frente a sus tropas formadas, Belgrano ordenó izar la bandera que había mandado a hacer.

Esa primera bandera era simplemente celeste y blanca, con tres franjas horizontales, pero en el medio no estaba el sol como lo pueden ver hoy si googlean la bandera argentina.

Ese sol, que se lo llama Sol de Mayo o Sol Incaico no formaba parte de esa primera versión. Se agregó recién en 1818, y se dice que representa al dios inca Inti.

Y ya que mencionamos a este Sol, es el mismo sol que tienen la bandera de Uruguay y de Ecuador

Después de izar la bandera, Belgrano les escribió a las autoridades.

Y miren qué interesante esta secuencia en tiempos analógicos. Los mensajes tenían que viajar y las respuestas tenían que viajar.

- 27 de febrero de 1812: Belgrano iza la bandera por primera vez en Rosario. ese mismo día envía una carta al Triunvirato informando.
- 3 de marzo de 1812: el gobierno recibe la carta en Buenos Aires.
- 6 de marzo de 1812: el Triunvirato le responden que no vuelva a usar esa bandera porque todavía "no era tiempo oportuno".
- 7 de marzo de 1812: Belgrano recibe la orden de marchar hacia el norte, a hacerse cargo del Ejército del Alto Perú.
- 9 de marzo de 1812: Belgrano parte rumbo al norte.

Belgrano se va sin enterarse de que el gobierno le había prohibido usarla. La prohibición de usar esa nueva bandera la recibe quien había quedado al mando de esa tropa

En Rosario, donde todo empezó, desde 1957 está el Monumento a la Bandera.

Es una construcción enorme, que está casi al lado del río, supuestamente en el lugar donde se izó por primera vez la bandera. Cada año, suele haber algún festejo ahí y siempre hay unas cuantas banderas argentinas flameando y es un emblema de toda esta historia que estamos compartiendo hoy.

Belgrano muere el 20 de junio de 1820 y así es que como el 20 de junio, se recuerda su muerte y el nacimiento de la bandera argentina

Gracias por escuchar este episodio de Traé Alfajores. Si llegaron hasta acá, recuerden calificar el podcast y si tienen ganas, siempre están invitados a reservar una clase de prueba conmigo para conocernos y empezar juntos a explorar el español rioplatense.

Un abrazo, y que sigan muy bien.

Gracias.